



## DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

| Dalyko (modulio) pavadinimas lietuvių kalba | Dalyko (modulio) pavadinimas anglų kalba | Kodas |
|---------------------------------------------|------------------------------------------|-------|
| Mitologija ir literatūra                    | Mythology and literature                 |       |

| Dėstytojas (-ai)               | Padalinys (-iai)                                                                |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| doc. dr. Skirmantė Biržietienė | Kauno fakultetas Kalbų, literatūros ir vertimo studijų institutas Muitinės g. 8 |

| Studijų pakopa | Dalyko (modulio) lygmuo | Dalyko (modulio) tipas         |
|----------------|-------------------------|--------------------------------|
| Pirmoji        | -                       | Individualiųjų studijų dalykas |

| Igyvendinimo forma                  | Vykdymo laikotarpis | Vykdymo kalba (-os) |
|-------------------------------------|---------------------|---------------------|
| Auditorinis ir savarankiškas darbas | Pavasario semestras | lietuvių            |

| Reikalavimai studijuojančiajam  |                                          |
|---------------------------------|------------------------------------------|
| Išankstiniai reikalavimai: nėra | Gretutiniai reikalavimai (jei yra): nėra |

| Dalyko (modulio) apimtis kreditais | Visas studento darbo krūvis | Kontaktinio darbo valandos | Savarankiško darbo valandos |
|------------------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| 5                                  | 135                         | 48                         | 87                          |

| Dalyko (modulio) tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                       |                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Dalyko tikslas yra ugdyti: a) savarankišką ir kritinį mąstymą; b) gebėjimą savarankiškai mokytis, taikant praktikoje įgytas žinias; c) tyrėjo kompetencijas: gebėjimą taikyti kultūrologinius ir antropologinius tyrimo metodus įvairių diskursų analizei; d) planuoti ir atlikti tyrimą; e) kūrybiškumą. |                                                                                       |                                                                               |
| Dalyko (modulio) studijų siekiniai                                                                                                                                                                                                                                                                        | Studijų metodai                                                                       | Vertinimo metodai                                                             |
| <b>Dalyką išklauses ir atsiskaitymą įvykdęs studentas gebės:</b>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                       |                                                                               |
| - pristatyti mitologijos problematiką, mitų tyrimo metodus, pagrindines sąvokas;<br>- suvokti mitinio pasakojimo tikslus, struktūrą ir taikymo aplinkybes;<br>- orientuotis mitokūros raidos, kitimų bei transformacijų įvairovėje.                                                                       | Probleminis dėstymas, sąvokų žemėlapis, informacijos paieška, literatūros skaitymas.  | Egzaminas: atviro tipo klausimai (žinios, konteksto išmanymas)                |
| - išvelgti mitologinio pasakojimo universalumą;<br>- suprasti mitologijos fenomeną konkrečios kultūros ir istorijos kontekste;<br>- suvokti mito reikšmę šiuolaikinėms literatūrologinėms bei komunikacinėms teorijoms.                                                                                   | Probleminis dėstymas, grupinė diskusija, informacijos paieška, literatūros skaitymas. | Egzaminas: atviro tipo klausimai. Seminarinis darbas (teksto interpretacija). |
| - tirti literatūrinį/kultūrinį diskursą ir jo sąsajas su mitu;<br>- sudaryti tyrimo planą, įvertinti mitologinių konceptų raišką ir įvairovę pasauliniame ir Lietuvos kultūriniame/literatūriniame kontekste;<br>- suprasti ir konkrečiu pavyzdžiu vertinti mito įtaką kultūrai, literatūrai.             | Probleminis dėstymas, grupinė diskusija, viešosios kalbos tyrimo plano sudarymas.     | Tarpinis atsiskaitymas: pasirinkto projekto rengimas bei pristatymas.         |
| - analizuoti mitų teorijos šaltinius ir moksline literatūra;<br>- rinkti, sisteminti duomenis ir nustatyti probleminius klausimus.                                                                                                                                                                        | Mitologijos problematikos tekstų analizė, pranešimo arba teksto parengimas.           | Tarpiniai atsiskaitymai: atviro tipo klausimai (analizės užduotys)            |
| - taikyti įgytas žinias diskusijoje, aktyvioje viešojo gyvenimo erdvėje;                                                                                                                                                                                                                                  | Probleminis dėstymas, dialogas, konsultacijos                                         | Tarpinis atsiskaitymas: projektas iš lietuvių literatūros.                    |

|                                                                                   |                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| - kritiškai palyginti bei aptarti mitokūros svarbą įvairiose kultūrinėse terpėse. | Egzaminas: atviro tipo klausimas. |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|

| Temos                                                                                                                                                                                                                         | Kontaktinio darbo valandos |               |           |          |                |          | Savarankiškų studijų laikas ir užduotys |                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------|-----------|----------|----------------|----------|-----------------------------------------|----------------------|
|                                                                                                                                                                                                                               | Paskaitos                  | Konsultacijos | Seminarai | Pratybos | Laboratoriniai | Praktika | Visas kontaktinis darbas                | Savarankiškas darbas |
| <b>1. Mitologijos samprata. Mitai ir literatūra</b><br>Bendras supratimas apie mitologiją. Mitų sąvada ir mitų mokslas, mito kritikos teorijos. Antikinės mitologijos įtaka Vakarų kultūrai. Mito ir literatūrinis naratyvas. | 4                          |               | 2         |          |                |          | 6                                       |                      |
| <b>2. Antikinė mitologija.</b><br>Pagrindiniai pasakojimai. Įtaka senovės graikų literatūrai. Santykis su romėnų mitologija. Antikinės mitologijos kompleksas.                                                                | 4                          |               | 4         |          |                |          | 8                                       |                      |
| <b>3. Antikos mitų įtaka Vakarų kultūrinei tradicijai.</b>                                                                                                                                                                    | 2                          |               | 2         |          |                |          | 4                                       |                      |
| <b>4. Antikos recepcija Lietuvoje.</b>                                                                                                                                                                                        | 2                          |               | 4         |          |                |          | 6                                       |                      |
| <b>5. Biblija kaip kultūros tekstas</b>                                                                                                                                                                                       | 2                          |               | 2         |          |                |          | 4                                       |                      |
| <b>6. Mitai literatūroje: baltiškoji, antikinė, biblinė tradicijos.</b>                                                                                                                                                       | 6                          |               | 2         |          |                |          | 8                                       |                      |
| <b>6. Antikinių mitų transformacijos šiuolaikinėje lietuvių literatūroje.</b>                                                                                                                                                 | 6                          |               | 4         |          |                |          | 10                                      |                      |
| <b>Pasiruošimas egzaminui ir jo laikymas</b>                                                                                                                                                                                  |                            | 2             |           |          |                |          | 2                                       |                      |
| <b>Iš viso</b>                                                                                                                                                                                                                | <b>26</b>                  | <b>2</b>      | <b>20</b> |          |                |          | <b>48</b>                               |                      |

| Vertinimo strategija                                          | Svoris proc. | Atsiskaitymo laikas      | Vertinimo kriterijai                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Darbas semestro metu                                          | 15%          | Semestro eigoje          | Pasirengimas seminarui pagal paskirtą planą. Perskaitytos literatūros referavimas. Gebėjimas savarankiškai sintetinant įvairių šaltinių žinias atsakyti į pateiktus klausimus. Dalyvavimas diskusijoje. |
| Atvirojo stalo diskusija: atvejo analizė („Mitas kultūroje“). | 20%          | Seminaro metu po 5 temos | Vertinami šie aspektai:<br>1. Bendras mitologijos pagrindinių sąvokų, temų išmanymas.                                                                                                                   |

|                                                                                       |          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                       |          |                          | 2. Gebėjimas analizuoti ir vertinti pasirinktą tekstą.<br>3. Raštu pateiktas planas.<br>4. Žodinis pristatymas ir dalyvavimas diskusijoje.                                                                                                              |
| Tarpinis atsiskaitymas: tiriamasis projektas „Mitas ir literatūra“ ir jo pristatymas. | 30%      | Paskutinio seminaro metu | Vertinami šie aspektai:<br>1. Analizės aspekto pasirinkimo pagrįstumas.<br>2. Pasirinkto diskurso analizės nuoseklumas.<br>3. Gebėjimas kritiškai vertinti pasirinktą literatūros tekstą.<br>4. Analizės žodinis pristatymas bei atsakymas į klausimus. |
| Egzaminas                                                                             | 10 + 15% | Sesijos metu             | Trumpas mitologijos realiųjų žinių patikrinimas. Tyrimo darbo pristatymas ir gynimas.<br>Galutinis vertinimas - pagal svertinį koeficientą.                                                                                                             |

| Autorius                      | Leidimo metai | Pavadinimas                                          | Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas | Leidimo vieta ir leidykla ar internetinė nuoroda                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------|---------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Privalomoji literatūra</b> |               |                                                      |                                           |                                                                                                                                                                                                                                        |
| Veličkienė, A. T.             | 2008          | Antikos mitologijos žinynas                          |                                           | Kaunas: Šviesa                                                                                                                                                                                                                         |
| Dilytė, D.                    | 1998          | Antikinė literatūra                                  |                                           | Vilnius: Jošara                                                                                                                                                                                                                        |
| Gaižiūnas, S.                 | 2009          | Klajojantys siužetai baltų literatūrose              |                                           | Vilnius: LLTI                                                                                                                                                                                                                          |
| Šiukščius, V.                 | 1999          | Mitopoetika lietuvių prozoje: tekstų interpretacija. |                                           | Vilnius: LLTI                                                                                                                                                                                                                          |
| Greimas, A. J. Ir kt.         | 1996          | Mitologija šiandien                                  |                                           | Vilnius: Baltos lankos                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Papildoma literatūra</b>   |               |                                                      |                                           |                                                                                                                                                                                                                                        |
| Hesiodas                      | 2002          | Teogonija                                            |                                           | Vilnius: Aidai                                                                                                                                                                                                                         |
| Campbell, J.                  | 2015          | Herojus su tūkstančiu veidų                          |                                           | Vilnius: Tyto Alba                                                                                                                                                                                                                     |
| Campbell, J.                  | 2022          | Mitai, kuriais gyvename                              |                                           | Vilnius: Tyto Alba                                                                                                                                                                                                                     |
| Lotman, J.                    | 2004          | Kultūros semiotika                                   |                                           | Vilnius: Baltos lankos                                                                                                                                                                                                                 |
| Čiočytė, D.                   | 1999          | Biblija lietuvių literatūroje                        |                                           | Vilnius: LLTI                                                                                                                                                                                                                          |
| Jung, C. G.                   | 2015          | Archetipai ir kolektyvinė sąmonė                     |                                           | Vilnius: Margi raštai                                                                                                                                                                                                                  |
| Eliade, M.                    | 1996          | Amžinojo sugrįžimo mitas. Archetipai ir kartotė      |                                           | Vilnius: Mintis<br><a href="https://web.vu.lt/fsf/z.norkus/files/2014/08/Eliade_Amzinojo_sugrizimo_mitas.pdf">https://web.vu.lt/fsf/z.norkus/files/2014/08/Eliade_Amzinojo_sugrizimo_mitas.pdf</a> (dalis)                             |
| Bužaitė, S.                   | 1995          | C. G. Jungo kolektyvinės sąmonės koncepcija          | Problemos, 49, p. 45-60                   | <a href="file:///D:/user%20data/Downloads/6992-Article%20Text-5071-1-10-20150406.pdf">file:///D:/user%20data/Downloads/6992-Article%20Text-5071-1-10-20150406.pdf</a>                                                                  |
| Beresnevičius, G.             | 1996          | Mitas ir ritualas                                    | Darbai ir dienos, 3 (12), p. 7-17         | Šaltiniai: <a href="http://www.xn--4wb.info/files/literatura/LA00/Gintaras_Beresnevi%C4%8Dius_Mitas_ir_ritualas.LA0602.pdf">http://www.xn--4wb.info/files/literatura/LA00/Gintaras_Beresnevi%C4%8Dius_Mitas_ir_ritualas.LA0602.pdf</a> |
| Gimbutienė, M.                | 2022          | Senoji Europa                                        |                                           | Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos centras                                                                                                                                                                                      |
| Dundulienė, P.                | 1990          | Senovės lietuvių mitologija ir religija              |                                           | Vilnius: Mokslo                                                                                                                                                                                                                        |
| Denham, R. D.                 |               | Northorp Frey and Critical Method: Theory of Myths   |                                           | The Educated Imagination: <a href="https://macblog.mcmaster.ca/fryeblog/critical-method/theory-of-myths.html">https://macblog.mcmaster.ca/fryeblog/critical-method/theory-of-myths.html</a>                                            |
| Ruthven, K. K.                | 1976          | Myth                                                 |                                           | London: Routledge.<br><a href="https://doi.org/10.4324/9781315115368">https://doi.org/10.4324/9781315115368</a>                                                                                                                        |
| Frazer, J. G.                 | 1922          | The Golden Bough                                     |                                           | Full text archive: <a href="https://cdn.fulltextarchive.com/wp-content/uploads/wp-advanced-pdf/1/The-Golden-Bough.pdf">https://cdn.fulltextarchive.com/wp-content/uploads/wp-advanced-pdf/1/The-Golden-Bough.pdf</a>                   |

|                        |      |                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Highet, G.             | 2015 | The Classical Tradition: Greek and Roman Influences on Western Literature |  | Oxford: Oxford University Press                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| McConnell, J; Hall, E. | 2016 | Ancient Greek Myth in World Fiction since 1989                            |  | London: Bloomsbury Academic.<br><a href="https://library.oapen.org/viewer/web/viewer.html?file=/bitstream/handle/20.500.12657/25794/1004295.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://library.oapen.org/viewer/web/viewer.html?file=/bitstream/handle/20.500.12657/25794/1004295.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a> |
| Karatijienė, D.        | 2004 | Antika: grožis, menas, ugdymas                                            |  | Vilnius: VPU leidykla.<br><a href="http://talpykla.elaba.lt/elaba-fedora/objects/elaba:4150208/datastreams/MAIN/content">http://talpykla.elaba.lt/elaba-fedora/objects/elaba:4150208/datastreams/MAIN/content</a>                                                                                                 |
| Girardet, R.           | 2007 | Politiniai mitai ir mitologijos                                           |  | Vilnius: Apostrofa                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Veličkienė, A. T.      | 2007 | Parnaso papėdėje                                                          |  | Vilnius: Eugrimas                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Segal, R.              | 2015 | Myth: a Very Short Introduction                                           |  | Oxford: Oxford University Press                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Barthes, R.            | 2012 | Mythologies                                                               |  | New York: Hill&Wang                                                                                                                                                                                                                                                                                               |